

Postales de verano

Medea entre nosotros

10-11 de julio

Fundación Pastor de Estudios Clásicos
Serrano, 107 (28006-Madrid)
Tlf. 915617236
Email: fundacionpastor.greciayroma@gmail.com



Postales de verano

En el bimilenario de Tito Livio

12-13 de julio

Fundación Pastor de Estudios Clásicos
Serrano, 107 (28006-Madrid)
Tlf. 915617236
Email: fundacionpastor.greciayroma@gmail.com



Postales de verano

Medea entre nosotros

Profesora: Dra. D^a M^a del Val Gago Saldaña (UAH)

Objetivos: A lo largo de tres sesiones se pretende abordar el mito de Medea, sin duda uno de los mitos griegos más inspiradores a lo largo de la cultura occidental y, de un modo muy concreto, de los siglos XX y XXI. Partiendo de la configuración del mito en la Antigüedad clásica, se hará un recorrido por su representación plástica a lo largo de casi treinta siglos y se mostrará la vigencia de este mito clásico y su interpretación en el cine.

Programa:

Primera sesión (10h a 13h): “Jasón y Medea: mitemas, iconografía y textos”

Segunda sesión (18h a 20h): “Medea según P.P. Pasolini (1969) y Lars von Trier (1988)”

Tercera sesión (10h a 13h): “Así es la vida de A. Ripstein y el síndrome de Medea”

Actividad complementaria (18h a 20h): visita a la exposición “Mateo Maté: Canon”



Inscripción

Importe del curso: 60€ (50€/curso si se realiza la inscripción en dos o más cursos).

Plazo de inscripción: hasta el martes, 3 de julio de 2017.

El ingreso de la inscripción deberá hacerse en la cc. ES35 0075 1787 0106 0069 3369, a nombre de *Fundación Pastor*. Curso “Medea entre nosotros”, indicando de manera expresa el nombre del alumno.

El justificante del ingreso, con el nombre del alumno y su dirección postal y electrónica (o teléfono de contacto) se enviará a don Antonio Alvar Ezquerra, Fundación Pastor, c. Serrano, nº 107, 28006 Madrid, o bien por vía electrónica a: fundacionpastor.greciayroma@gmail.com

Postales de verano

En el bimilenario de Tito Livio

Profesor: Dr. D. Antonio Alvar Ezquerra (UAH)

Objetivos: Cuando se cumplen dos mil años desde la desaparición del historiador romano Tito Livio, es oportuno evocar su figura recordando algunos de sus más señeros relatos y mostrando cómo han dejado huella en diversas manifestaciones artísticas y literarias de la cultura occidental.

Programa:

Primera sesión (10h a 13h): “Los tapices de Rómulo y Remo de la catedral de Sigüenza”

Segunda sesión (18h a 20h): “La leyenda de la campana de Huesca”

Tercera sesión (10h a 13h): “De Sagunto a Zama: la Segunda Guerra Púnica”



Inscripción

Importe del curso: 60€ (50€/curso si se realiza la inscripción en dos o más cursos).

Plazo de inscripción: hasta el martes, 3 de julio de 2017.

El ingreso de la inscripción deberá hacerse en la cc. ES35 0075 1787 0106 0069 3369, a nombre de *Fundación Pastor*. Curso “En el bimilenario de Tito Livio”, indicando de manera expresa el nombre del alumno.

El justificante del ingreso, con el nombre del alumno y su dirección postal y electrónica (o teléfono de contacto) se enviará a don Antonio Alvar Ezquerra, Fundación Pastor, c. Serrano, nº 107, 28006 Madrid, o bien por vía electrónica a: fundacionpastor.greciayroma@gmail.com