

«Ein Meisterwerk von
THE HOURS-Regisseur Stephen Daldry,
das vor Kunstfertigkeit nur so sprüht.»
Rex Reed, The New York Observer



KATE WINSLET RALPH FIENNES

BRUNO GANZ DAVID KROSS ALEXANDRA MARIA LARA KAROLINE HERFURTH

The Reader

Nach dem Bestseller DER VORLESER von Bernhard Schlink

ACQUA ENTERTAINMENT GROUP AND THE WINECROWN COMPANY PRESENT A WINECROWN ENTERTAINMENT PRODUCTION A WINECROWN PRODUCTION FILM Club
Production: THE WINECROWN ENTERTAINMENT GROUP DAVID KROSS GARY BARBER BRUNO GANZ ***CINEMA 2018** JONAS JOY JONAS JOY ***BEST WORLD
VIGOROUS SIMPSONVIGOROUS SIMPSON BRUCE WILSON CAROL MENDES WILSON BRUNO GANZ, et al ***VIGOROUS SIMPSON BRUCE WILSON CAROL MENDES WILSON BRUNO GANZ, et al
***VIGOROUS SIMPSON BRUCE WILSON CAROL MENDES WILSON BRUNO GANZ, et al ***VIGOROUS SIMPSON BRUCE WILSON CAROL MENDES WILSON BRUNO GANZ, et al
DISTRIBUTION: www.acqua-elite.ch www.TheReader-Movie.com

CineForum en la Fundación Pastor

Lectores de clásicos

The reader

(El lector)

Dirección: Dra. D^a M^a Val Gago Saldaña

Universidad de Alcalá

Inscripciones e información:
fundacionpastor.greciayroma@gmail.com

Viernes, 23 de febrero de 2018

17h.

Calle Serrano, 107

Madrid

CineForum en la Fundación Pastor

Ariadna y la mujer dionisiaca

Le Baccanti

(Las amantes de los dioses)

Dirección: Dra. D^a M^a Val Gago Saldaña

Universidad de Alcalá

Inscripciones e información:
fundacionpastor.greciayroma@gmail.com

Viernes, 16 de marzo de 2018

17h.

Calle Serrano, 107

Madrid



Título original: The Reader

Año: 2008

Duración: 123 min.

País: Estados Unidos

Director: Stephen Daldry

Guión: David Hare (Novela: Bernhard Schlink)

Música: Nico Muhly

Fotografía: Chris Menges, Roger Deakins

Reparto: Kate Winslet, David Kross, Ralph Fiennes, Bruno Ganz, Lena Olin, Alexandra Maria Lara, Linda Bassett, Susanne Lothar, Matthias Habich, Ludwig Blochberger, Volker Bruch, Hannah Herzsprung, Jeanette Hain, Jonas Jägermeyr

Productora: Coproducción USA-Alemania; The Weinstein Company / Mirage Enterprises / Neunte Babelsberg Film

Género: Drama. Romance | Nazismo. Holocausto. Literatura. Años 50. Años 60. Años 70. Años 80. Años 90

Sinopsis:

Alemania después de la II Guerra Mundial (1939-1945). Michael Berg (David Kross), un chico de quince años, pierde el conocimiento mientras regresa del colegio. Hanna Schmitz (Kate Winslet), una mujer seria y reservada que le dobla la edad, lo recoge y lo lleva a su casa. Entre ambos surge un apasionado y secreto idilio que se ve interrumpido por la misteriosa desaparición de Hanna. Ocho años más tarde, siendo estudiante de Derecho, Michael vuelve a verla, pero en una situación que nunca hubiera podido imaginar.

(FILMAFFINITY)

Premios:

2008: Oscar: Mejor actriz (Kate Winslet). 5 nom.

2008: Globos de Oro: Mejor actriz secundaria (Kate Winslet). 3 nom.

2008: Screen Actors Guild: Mejor actriz secundaria (Kate Winslet).

2009: Premios del cine europeo: Mejor actriz (Kate Winslet). 3 nom.

2008: Premios BAFTA: Mejor actriz (Winslet). 5 nom., incluyendo mejor película.

2008: Critics' Choice Awards: Mejor actriz secundaria (Winslet). 3 nom.

2008: Asociación de Críticos de Chicago: Mejor actriz secundaria (Winslet). 2 nom.

2008: Sindicato de Actores (SAG): Mejor actriz secundaria (Kate Winslet).

Título original: Le baccanti

Año: 1961

Duración: 100 min.

País: Italia

Director: Giorgio Ferroni

Guión: Giorgio Ferroni, Giorgio Stegani (Obra: Eurípides)

Música: Mario Nascimbene

Fotografía: Pier Ludovico Pavoni

Reparto: Pierre Brice, Akim Tamiroff, Taina Elg, Alessandra Panaro, Alberto Lupo, Raf Mattioli, Erno Crisa, Miranda Campa, Gérard Landry, Nerio Bernardi, Enzo Fiermonte

Productora: Coproducción Italia-Francia; Cino del Duca / Lyre Films / Vic Film

Género: Acción. Fantástico | Antigua Grecia. Mitología. Cine épico

Sinopsis:

Dioniso, dios del vino y el placer, vuelve a su ciudad natal Tebas y comprueba que el tirano Penteo, aparte de haberse hecho rey de forma poco limpia, se niega a reconocer su divinidad. El joven dios castigará al osado, repondrá en el trono al legítimo heredero, Lacdanos, y a su grupo de fieles devotas, las Bacantes, les encargará el mantenimiento de su culto.

(FILMAFFINITY)